

Communiqué de presse

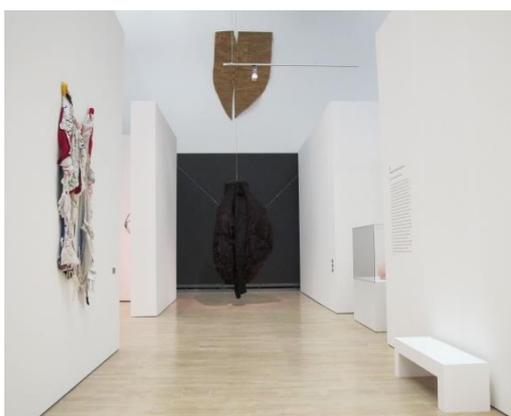
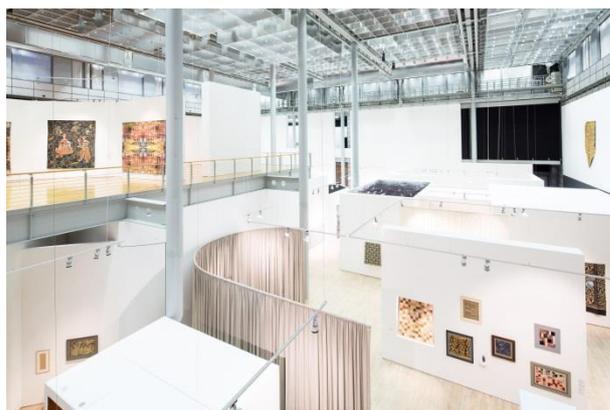
Si vous avez manqué l'exposition *Art & Textiles* à Wolfsburg, vous pouvez la voir encore ce printemps à Stuttgart !

Après avoir connu un immense succès au Kunstmuseum de Wolfsburg, l'exposition *Art & Textiles - Fabric as Material and Concept in Modern Art from Klimt to the Present* est présentée ce printemps à la Staatsgalerie de Stuttgart.

Dialogue artistique entre des œuvres allant de Gustav Klimt, Henri Matisse et Jackson Pollock à Chiharu Shiota, l'exposition interroge le modernisme et présente le processus de développement des liens tissés entre textile, art et arts appliqués au 20^e siècle.

La collection moderne de la Fondation Toms Pauli sera illustrée par le prêt d'un imposant *Abakan* suspendu dans l'espace de la Staatsgalerie.

Art & Textiles – Fabric as Material and Concept in Modern Art from Klimt to the Present
Staatsgalerie Stuttgart / 21 mars – 22 juin 2014



Magdalena Abakanowicz, *Abakan étroit*, 1967
Sisal, 320 x 100 x 100 cm
Fondation Toms Pauli, Lausanne
© Photo Kunstmuseum Wolfsburg
© Photo Fibbi-Aeppli, Grandson